

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Абрамцевский художественно-промышленный колледж
имени В.М. Васнецова
(филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»
Абрамцевский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе и стратегическому
развитию образовательной деятельности
В.В. Слепухин
" 25 " *августа* 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
МДК.02.01 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА
ПДП .00 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
4 КУРС

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы (по видам)
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДЕРЕВА

ФГОС СПО утвержден приказом Минобрнауки России
от «27» октября 2014 г. № 1389

Квалификация - Художник-мастер, преподаватель
Программа подготовки - углублённая
Форма подготовки – очная

Рабочая программа практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального (далее СПО), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) художественная обработка дерева

Организация: Абрамцевский филиал ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г.Строганова»

Составители: Еськин Г.М.

Рабочая программа рекомендована предметно-цикловой комиссией АХПК
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Председатель предметно-цикловой комиссии: Молоканова А.Л.
28 августа_2022 г.
протокол №1

Рассмотрена педагогическим советом Абрамцевского филиала ФГБОУ ВО «РГХПУ им. С.Г. Строганова»
28 августа 2022г.
протокол №1

Одобрена Ученым советом
29 августа 2022
протокол №1

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ. 02. Производственно-технологическая деятельность

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 54.02.02. Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

углублённой подготовки

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный модуль ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность. Производственная практика проводится концентрированно по окончании изучения теоретического курса МДК 02.01. «Технология исполнения изделий декоративно – прикладного и народного искусства».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающиеся в ходе освоения производственной практики (преддипломной) должны:

иметь практический опыт:

копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно – прикладного искусства изделий;

материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий

декоративно–прикладного искусства;

применения

технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий

декоративно – прикладного искусства;

уметь:

– выполнять изделия, декоративно – прикладного искусства на высоком профессиональном уровне,

– применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

знать:

физические и химические свойства материалов, применяемых при

- изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- технологический процесс изготовления изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);
- художественно-технические приемы исполнения изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- правила охраны труда при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);

В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): производственной практики ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) формируются следующие общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК-2.1	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК-2.2	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК-2.3	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК-2.4	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ПК-2.5	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ПК 2.6.	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.7.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК-2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК-6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК-9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Место и время проведения производственной практики

Программа предусматривает прохождение производственной практики в учебных мастерских или в организациях направления деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Прохождение производственной практики предусмотрено в соответствии с утверждённым учебным планом и календарным учебным графиком, по окончании изучения теоретического курса МДК 02.01 и практик УП.02., ПП.02.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины

Вид учебных занятий	Объём дисциплины, час.				
	Семестр				
	Всего	2	4	6	8
Очная заочная форма обучения					
Продолжительность практики					144
Промежуточная аттестация	ДЗ				ДЗ

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
Раздел МДК	Производственной (преддипломной) практики		
Тема1.Введение	Ознакомление с заданием практики. Организация рабочих мест	1	
Тема2.Инструктаж по технике безопасности	Инструкции по технике безопасности	1	
Тема3.Проектирование	Разработка художественно-графического проекта. Описание основных творческих этапов работы над созданием художественно-графического проекта изделия (комплекта), последовательности выполнения. Возможно включение схем, рисунков, иллюстративного материала, делающих описание более наглядным. Определение технологического процесса изготовления на основании принятых художественных и конструктивных решений. Составление технологической схемы изготовления изделия и его элементов. Подбор материалов и инструментов для выполнения работы.	20	2-3
Тема4.Выполнение творческой работы по проекту	Выполнение деталей и элементов художественного объекта в материале. Художественно-графическое оформление приложений к дипломному проекту. Составление отчета по преддипломной практике	122	2-3
ВСЕГО		144	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Освоение программы учебной дисциплины «ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)» предполагает наличие:

- учебного кабинета (мастерской)
- библиотеки,
- читального зала с выходом в Интернет,

в которых обеспечен свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период вне учебной деятельности обучающихся.

Помещения удовлетворяют требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинеты оснащены средствами обучения для проведения лекционных и практических занятий.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)» входят:

многофункциональный комплекс преподавателя;

технические средства обучения (средства ИКТ): компьютер интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты, методические указания к выполнению практических работ, демонстрационные пособия: рефераты, презентации, лабораторные работы)

печатные и экранно-звуковые средства обучения;

комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по «ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)»

библиотечный, методический фонды.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу в пределах освоения ОПОП СПО.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, словарями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, и др.)

Оборудование мастерской:

электронные образовательные ресурсы, рабочие столы для студентов и

преподавателя, общее освещение, шкафы для хранения личного инструмента, комплект учебно-методической документации, комплект технической документации, наглядные пособия,
Оборудование и инструменты: в соответствии с видом деятельности.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Акунова Л.Ф. ,Крапивин В.А. Технология производства и декорирования художественных изделий. М. Высшая школа, 2018
2. Мельников И. В. Художественная обработка металлов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2018
3. Тим МакКрайт Полное руководство по обработке металлов для ювелиров. - Омск: Дедал пресс,2019
4. Глэнис Мэттьюс Эмали. Эмалтрование. Эмальеры. - Омск: Дедал-Пресс, 2018
5. Резьба по дереву. Приемы,техника, изделия Афанасьев А. М: Эксмо, 2018
Художественная резьба по дереву, кости и рогу
6. Абросимова А., Каплан Н., Митлянская Т. М: Высшая школа, 2018
Декоративно-прикладное искусство. Современная энциклопедия Варава Л. Феникс, 2017
7. Материаловедение: учебное пособие для ВУЗов Евстратова Н. Н.,Компанеев В. Т.,Сухарникова В. А. Феникс, 2016.

Дополнительные источники:

1. Акунова Л.Ф., Приблуда С.З. материаловедение и технология производства керамических изделий. М. Высшая школа. 1979
2. Будников П. Технология керамики и огнеупоров. М., 1962
3. Булавин Н.А. Технология фарфорового и фаянсового производства. М, легкая индустрия, 1975
4. И. В. Лямин Художественная обработка металлов. - Москва: Машиностроение,1978
5. Г. А. Шнейдер Основы художественной обработки металла. - Минск: Вышэйшая школа, 1986
6. А. В. Флеров и др Техника художественной эмали, чеканки и гравировки. - Москва: Высшаяшкола, 1986
7. Бреполь Э. Художественное эмалирование. - Ленинград: Машиностроение, 1986.
8. Изделия народных художественных промыслов и сувениры Бардина Р. М: Высшая школа, 1990
9. Народные русские деревянные изделия. Предметы домашнего, хозяйственного и отчасти церковного обихода Бобринский А.А. М: Издательство В.Шевчук, 2011

Интернет-ресурсы:

www.ethnonet.ru Этно Журнал, Тишков В. А. "Гармония и красота древнего искусства"
www.rusartknife.org ТС "ГиМО"
www.koptelovy.ru

www.tfki.ru Тобольская косторезная фабрика.
www.novgorod.ru Кость - Великий Новгород.
www.shanti.ru
<http://www.artly.ru> Интернет-проект «Декоративно-прикладное искусство, народные промыслы»
<http://www.remeslennik.ru> Портал информационной поддержки ремёсел и народных промыслов России
<http://www.ruplake.ru> Русские традиции: Альманах русской традиционной культуры.
<http://keramics/dn/ua.articlep/hp.ru>
www.jpportal.ru/forum
ostmetal.info
www.mirmet.spb.ru/jurnal.htm
www.enamel.ru
hdi.ru/index.php/goryachaya-emal

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

4.1. Контроль формируемых общих и профессиональных компетенций

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1.	2.	3.
ПК 1.1 Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи	Изображение человека и окружающей предметно-пространственной среды соответствует требованиям и эталонным образцам	Экспертная оценка Просмотр работ
ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материал	Художественно-графический проект изделия в соответствии с требованиями	Экспертная оценка Просмотр работ
ПК 1.3 Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства	Собранный подготовительный материал соответствует требованиям, может быть использован при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства	Практическая работа

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства	Разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства соответствует требованиям к качеству и эталонным образцам	Соответствие с эталоном Практическая работа
ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов	Для выполнения эскизов и проектов используются все изученные графические средства и приемы в соответствии с требованиями	Экспертная оценка Просмотр работ
ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Разработанное самостоятельно колористическое решение художественно-графического проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства отвечает изученным принципам и законам цветовой гармонии	Экспертная оценка Просмотр работ
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Устная и письменная речь не содержит существенных ошибок (стилистических, орфографических и др.), профессиональные термины используются в правильном контексте.	Комплексное практическое задание (курсовой проект)
Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.	Копии бытовых изделий традиционного прикладного искусства соответствуют оригинальным образцам	Экспертная оценка Просмотр работ
ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.	Изделия декоративно-прикладного и народного искусства выполнены путем варьирования технологических и колористических решений.	Экспертная оценка Просмотр работ
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства составлены в соответствии с эталоном	Соответствие с эталоном Практическая работа
ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного-прикладного искусства.	Используемые компьютерные технологии позволяют реализовать замысел в изготовлении изделия традиционного-прикладного искусства.	Экспертная оценка Просмотр работ

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность	Работа коллектива исполнителей и собственная деятельность осуществляется по заранее проработанному плану, который обеспечивает эффективность работы	Наблюдение Практическая работа
ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.	Изготовление изделий декоративно-прикладного и народного искусства осуществляется с поэтапным контролем и оценкой соответствия требованиям.	Наблюдение Практическая работа
ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности	Профессиональная деятельность осуществляется с соблюдением правил и норм безопасности.	Наблюдение Беседа Практическая работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии.	Наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе освоения модуля. Экспертная оценка.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области педагогической деятельности, -оценка эффективности и качества выполнения.	Наблюдение за деятельностью обучающихся. Составление плана-конспекта занятия.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	-решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области образования, культуры и искусства.	Отчет по практике. Отзыв о прохождении практики.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-осуществление поиска и анализа необходимой информации из различных источников для решения проблемы;	Контроль самостоятельной работы Экспертная оценка.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация и применение навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; применение знаний и навыков самостоятельной деятельности в системе Интернет; поиск и анализ информации из различных источников;	Подготовка электронной презентации занятия по заданной теме.
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями структурных подразделений, в ходе обучения владение навыками работы в команде, постановка цели и достижение результата, толерантное общение с обучающимися, коммуникабельность;	Интерпретация результатов наблюдения за обучающимися. -Экспертная оценка.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Студент адекватно ставит цели и мотивирует деятельность подчиненных, организовывает и контролирует их работу, принимает на себя ответственность за результат выполнения задания	Отчет по практике. Отзыв о прохождении практики.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	-организация самостоятельных занятий при изучении дисциплин, МДК, профессиональных модулей, производственной практики; применение имеющихся знаний и опыта для решения новых задач	Выполнение самостоятельной работы по подготовке к практическим занятиям. Участие в практических занятиях.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Студент демонстрирует способность к освоению новых технологий и приспособления к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	Подготовка электронной презентации занятия по заданной теме. Отчет по практике.

4.2. Контроль и оценка освоения дисциплины

По практике осуществляется текущий контроль и промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

По окончании преддипломной практики студенты обязаны представить на защиту: письменный отчет, выполненные изделия в материале. Отчет о преддипломной практике составляется по результатам выполнения программы практики (проектирование и выполнение нового ассортимента).

Оценка по производственной практике (преддипломной) выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося/студента на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объёма, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. По результатам защиты студента выставляется оценка по пятибалльной системе

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
76 ÷ 89	4	Хорошо
51 ÷ 75	3	Удовлетворительно

Критерии оценки:

Отлично

Наличие всех изделий за семестр. Завершенность и полное соответствие образцу. Изделие выполнено без нарушений технологии изготовления. Качественная отделка изделий. Варьирование по заданию выполнено на высоком профессиональном и художественном уровне.

Хорошо

Наличие всех изделий за семестр. Незначительное отхождение от образца. Качественная отделка изделий. Изделие выполнено согласно технологии изготовления. Варьирование по заданию выполнено на хорошем профессиональном и художественном уровне.

Удовлетворительно

Наличие всех изделий за семестр. Отхождение от образца значительное (масштаб, форма, рисунок, цветовое решение). Некачественная отделка изделий. Изделие выполнено со значительным нарушением технологии изготовления. Варьирование по заданию выполнено на низком профессиональном и художественном уровне.

Неудовлетворительно

Отсутствие одного или нескольких заданий. Нарушение технологии изготовления изделий. Брак изделий. Изделие выполнено на низком художественном уровне