

54.02.05 Живопись (по видам) по виду: «Станковая живопись»

Форма обучения — очная.

Нормативный срок обучения- 3 года 10 месяцев.

Квалификация – художник — живописец, преподаватель.

Язык обучения – русский.

В процессе обучения студенты овладевают навыками углубленного изучения и профессионального изображения природы средствами рисунка и живописи; изучают опыт классического художественного наследия и современной художественной практики, приобретают опыт решения творческих задач, связанных с созданием произведений живописи, учатся собирать и анализировать подготовительный материал. Но основными являются занятия по композиции, связанные с работой над эскизами живописных произведений.

В качестве дипломной работы выпускники представляют к защите эскиз картины и подготовительный материал к ней. Каждый учебный год завершает летняя пленэрная практика. Высокий уровень профессиональной подготовки выпускников позволяет им успешно осуществлять творческую деятельность, связанную с созданием произведений живописи, а также преподавательскую и культурно — просветительскую в художественных школах, студиях, других учреждениях дополнительного профессионального образования, учреждениях среднего и начального профессионального образования.

Помимо постижения азов мастерства, творческо-выставочной работе уделяется огромное внимание. У студентов есть возможность показывать свои творения на различных выставках и творческих конкурсах, где, ещё будучи учеником, заявлять о себе как о творце, работы которого несут миру новые эмоции и размышления, дарят эстетическое удовольствие.

В процессе обучения по данной специальности изучаются следующие учебные дисциплины и междисциплинарные курсы:

1. Иностранный язык
2. Обществознание
3. Математика и информатика
4. Естествознание
5. География
6. Физическая культура
7. Основы безопасности жизнедеятельности

8. Русский язык
9. Литература
10. История мировой культуры
11. История
12. История искусств
13. Черчение и перспектива
14. Пластическая анатомия
15. Информационные технологии
16. Основы философии
17. Психология общения
18. Рисунок
19. Живопись
20. Цветоведение
21. Безопасность жизнедеятельности
22. МДК Композиция произведений изобразительного искусства
23. МДК Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
24. МДК Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
25. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
26. Мультимедиа
27. Основы дизайна
28. История стилей
29. Правовые основы профессиональной деятельности
30. Основы права
31. Шрифты
32. Дизайн и рекламные технологии
33. Основы предпринимательства
34. Основы экономики
35. Скульптура
36. Пластическое моделирование
37. Техника и технология живописи
38. Скетчинг
39. Русский язык и культура речи
40. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))
41. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
42. Производственная практика по профилю специальности
43. Производственная практика педагогическая
44. Производственная практика (преддипломная)