

**54.02.05 Живопись (по видам)**  
**по виду: «Станковая живопись»**

**Форма обучения — очная.**

**Нормативный срок обучения- 3 года 10 месяцев.**

**Квалификация – художник — живописец, преподаватель.**

**Язык обучения – русский.**

В процессе обучения студенты овладевают навыками углубленного изучения и профессионального изображения природы средствами рисунка и живописи; изучают опыт классического художественного наследия и современной художественной практики, приобретают опыт решения творческих задач, связанных с созданием произведений живописи, учатся собирать и анализировать подготовительный материал. Но основными являются занятия по композиции, связанные с работой над эскизами живописных произведений.

В качестве дипломной работы выпускники представляют к защите эскиз картины и подготовительный материал к ней. Каждый учебный год завершает летняя пленэрная практика. Высокий уровень профессиональной подготовки выпускников позволяет им успешно осуществлять творческую деятельность, связанную с созданием произведений живописи, а также преподавательскую и культурно — просветительскую в художественных школах, студиях, других учреждениях дополнительного профессионального образования, учреждениях среднего и начального профессионального образования.

Помимо постижения азов мастерства, творческо-выставочной работе уделяется огромное внимание. У студентов есть возможность показывать свои творения на различных выставках и творческих конкурсах, где, ещё будучи учеником, заявлять о себе как о творце, работы которого несут миру новые эмоции и размышления, дарят эстетическое удовольствие.