

БД.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.01

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин обучающийся должен

уметь:

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

использовать двуязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	165
Обязательная аудиторная нагрузка	110
в том числе: лекции	55
практические занятия	55
Самостоятельная работа студента (всего)	55
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 3 семестр 2 курс	

БД.02 МАТЕМАТИКА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.02

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;

знать:

- тематический материал курса.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная нагрузка	156
в том числе: лекции	52
Самостоятельная работа студента (всего)	78

БД.03 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.03

Цель дисциплины:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Владеть:

- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Основные разделы дисциплины:

- Легкая атлетика

- Баскетбол
- Гимнастика
- Лыжная подготовка
- Волейбол
- Гимнастика.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	279
Обязательная аудиторная нагрузка	186
в том числе: лекции	16
Самостоятельная работа студента (всего)	93
Итоговая аттестация в форме зачета 4 семестр 2 курс	

БД.04 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.04

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

уметь:

оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;

действовать в чрезвычайных ситуациях;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;

владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

о здоровье и здоровом образе жизни;

о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка	78
в том числе: лекции	68
Самостоятельная работа студента (всего)	39
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 2 семестр 1 курс	

Аннотация рабочей программы БД.05 ИНФОРМАТИКА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.05

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные подходы к определению «информатика»;
- методы измерения количества информации (вероятностный и алфавитный), единицы измерения информации;
- назначение наиболее распространённых средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
- использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
- назначение и функции операционных систем;

Уметь:

- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- распознавать информационные процессы в различных системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
- представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании

средств ИКТ.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка	78
в том числе: лекции	39
Самостоятельная работа студента (всего)	39
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 2 семестр 1 курс	

БД.06 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ **(включая экономику и право)**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.06

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной и политической культуры, социального поведения, основанного на уважении принятых в обществе норм, способности к личному самоопределению и самореализации;
- **воспитание** гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- **овладение системой знаний** об обществе, его сферах, необходимых для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- **овладение умением** получать и осмысливать социальную информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

Обучающийся должен

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;

- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязь изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	210
Обязательная аудиторная нагрузка	140
в том числе: лекции	106
Самостоятельная работа студента (всего)	70
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 4 семестр 2 курс	

БД.07 ЕСТЕТСТВОЗНАНИЕ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.07

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

уметь:

ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

основные науки о природе, их общность и отличия;

естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	165
Обязательная аудиторная нагрузка	110
в том числе: лекции	92
Самостоятельная работа студента (всего)	55
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 3 семестр 2 курс	

БД.08 ГЕОГРАФИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.08

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

уметь:

определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и для повседневной жизни;

выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

основные географические понятия и термины;

традиционные и новые методы географических исследований;

особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций;

проблемы современной урбанизации;

географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

географические аспекты глобальных проблем человечества;

особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
--------------------	-------------

Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка	78
в том числе: лекции	66
Самостоятельная работа студента (всего)	39
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 2 семестр 1 курс	

БД.09 ЭКОЛОГИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина общеобразовательного цикла БД.09

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Целью изучения учебной дисциплины Экология является:

- сформировать представления об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, об экологических связях в системе "человек - общество - природа";
- сформировать экологическое мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
- овладеть умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
- овладеть знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
- сформировать личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
- сформировать способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- решать простейшие экологические задачи;
- объяснять принципы обратных связей в природе, механизмы регуляции и устойчивости в популяциях и биоценозах;
- применять знания экологических правил при анализе различных видов хозяйственной деятельности;
- использовать элементы системного подхода в объяснении сложных природных явлений, демографических проблем и взаимоотношений природы и общества;
- определять уровень загрязнения воздуха и воды;
- охранять пресноводных рыб в период нереста, охранять полезных насекомых; подкармливать и охранять насекомоядных и хищных птиц;
- охранять и подкармливать охотничьих промысловых животных.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- определения основных экологических понятий;
- разнообразие биотических связей;

- количественные оценки взаимосвязей хищника и жертвы, паразита и хозяина;
- законы конкурентных отношений в природе; правило конкурентного исключения, его значение в регулировании видового состава природных сообществ, в сельскохозяйственной практике, при интродукции и акклиматизации видов;
- об отношениях организмов в популяциях (понятие популяции, типы популяций, их демографическая структура, динамика численности популяции и ее регуляция в природе);
- о строении и функционировании экосистем (понятия «экосистема», «биоценоз» как основа природной экосистемы, круговороты веществ и потоки энергии в экосистемах, экологические основы формирования и подэкосистем);
- законы биологической продуктивности (цепи питания, первичная и вторичная биологическая продукция; факторы, ее лимитирующие; экологические пирамиды; биологическая продукция в естественных природных и агроэкосистемах);
- о саморазвитии экосистем (этапы формирования экосистем, зарастание водоема, неустойчивые и устойчивые стадии развития сообществ);
- о биологическом разнообразии как важнейшем условии устойчивости популяций, биоценозов, экосистем;
- о биосфере как глобальной экосистеме (круговорот веществ и потоки энергии в биосфере),
- о месте человека в экосистеме Земли;
- о динамике отношений системы «природа—общество» (различия темпов и характера формирования биосферы и техносферы, совместимость человеческой цивилизации с законами биосферы);
- социально-экологические закономерности роста численности населения Земли, возможности влияния и перспективы управления демографическими процессами, планирование семьи;
- современные проблемы охраны природы (аспекты, принципы и правила охраны природы, правовые основы охраны природы);
- о современном состоянии и охране атмосферы (баланс газов в атмосфере, ее загрязнение и источники загрязнения, борьба с загрязнением, очистные сооружения, безотходная технология);
- о рациональном использовании и охране водных ресурсов (бережное расходование воды, борьба с загрязнениями, очистные сооружения и их эффективность, использование оборотных вод);
- об использовании и охране недр (проблема истощаемости минерального сырья и энергетических ресурсов, бережное использование полезных ископаемых, использование малометаллоемких производств, поиск заменителей);
- о рациональном использовании и охране почв (причины потери плодородия и разрушения почв, ускоренная эрозия, ее виды, зональные и межзональные меры борьбы с эрозией);
- о современном состоянии, использовании и охране растительности (причины и последствия сокращения лесов, меры по сохранению и восстановлению лесных ресурсов, охрана редких и исчезающих видов растений; Красная книга МСОП и Красная книга России и их значение в охране редких и исчезающих видов растений);
- о рациональном использовании и охране животных (прямое и косвенное воздействие человека на животных и их последствия, причины вымирания видов животных, охрана видов животных, роль заповедников в охране животных, значение Красной книги МСОП и Красной книги России в охране редких и исчезающих видов).

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество
--------------------	------------

	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	69
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
в том числе: лекции	38
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	23
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 2 семестр 1 курс	

Аннотации профильных учебных дисциплин

ПД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профильная учебная дисциплина ПД.01

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых

средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	210
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	140
в том числе:	
практические занятия	70
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	70
Итоговая аттестация в форме экзамена 4 семестр 2 курс	

ПД.02 ЛИТЕРАТУРА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ПССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профильная учебная дисциплина ПД.02

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX в.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	258
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
лекции	148

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	86
Итоговая аттестация в форме экзамена 5 семестр 3 курс	

ПД.03 ИСТОРИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профильная учебная дисциплина ПД.03

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Перечень формируемых компетенций

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	165
Обязательная аудиторная нагрузка	110
в том числе: лекции	96
Самостоятельная работа студента (всего)	55
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 2 семестр 1 курса	

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.01

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная нагрузка	50
в том числе: лекции	42
Самостоятельная работа студента (всего)	25
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курс	

ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.02

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная нагрузка	62
в том числе: лекции	54
Самостоятельная работа студента (всего)	31
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 4 семестр 2 курс	

ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.03

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	282
Обязательная аудиторная нагрузка	188
в том числе: лекции	94
практические занятия	94
Самостоятельная работа студента (всего)	94
Итоговая аттестация в форме экзамена 8 семестр 4 курс	

ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОГСЭ.04

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	282
Обязательная аудиторная нагрузка	188
в том числе: лекции	22
Самостоятельная работа студента (всего)	94
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 8 семестр 4 курс	

Математический и общий естественнонаучный учебный цикл

ЕН.01 МАТЕМАТИКА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина математического и общего естественнонаучного учебного цикла ЕН.01

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

применять математические методы для решения профессиональных задач;
использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

знать:

основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная нагрузка	62
в том числе: лекции	18
Самостоятельная работа студента (всего)	31
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 4 семестр 2 курс	

ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина математического и общего естественнонаучного учебного цикла ЕН.02

Цели и задачи, требования к результатам освоения

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

уметь:

определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

знать:

общие понятия охраны окружающей среды;

принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная нагрузка	32
в том числе: лекции	28
практические занятия	4
Самостоятельная работа студента (всего)	16
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 1 семестр 1 курс	

ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина математического и общего естественнонаучного учебного цикла ЕН.03

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

использовать изученные прикладные программные средства;

использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

знать:

применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;

виды автоматизированных информационных технологий;

основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;

основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная нагрузка	50
в том числе: лекции	12

Самостоятельная работа студента (всего)	25
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 8 семестр 4 курс	

Профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.01

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;
- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- выбирать и расшифровывать марки конструкционных материалов;
- подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных деталей;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные виды конструкционных и сырьевых, металлических и неметаллических материалов;
- классификацию, свойства, маркировку и область применения конструкционных материалов, принципы их выбора для применения в производстве;
- особенности строения, назначения и свойства различных материалов;
- виды обработки различных материалов;
- требования к качеству обработки деталей;
- виды износа деталей и узлов;
- классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка	78
в том числе: лекции	66
Самостоятельная работа студента (всего)	39
Итоговая аттестация в форме экзамена 2 семестр 1 курс	

ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.02

Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;
- определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;
- планировать деятельность организаций;
- рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности организации, цены и заработную плату.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики;
- состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования;
- формы и системы оплаты труда;
- механизмы ценообразования;
- основные экономические показатели деятельности организации и методику их расчета.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лекции	44
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 6 семестр 3 курс	

ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.03

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

уметь:

выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;

выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

знать:

принципы перспективного построения геометрических форм;

основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов,

приемы черно-белой графики;

основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься

самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	351
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	234
в том числе:	
лекции	22
практические занятия	212
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	117
Итоговая аттестация в форме экзаменационного просмотра 5 семестр 3 курс	

ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.04

Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;

- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься

самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	258
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лекции	21
практические занятия	151
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	86
Итоговая аттестация в форме экзаменационного просмотра 5 семестр 3 курс	

ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн – проектирования.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная нагрузка	62
в том числе: лекции	54
практические занятия	8
Самостоятельная работа студента (всего)	31
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 4 семестр 2 курс	

ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

– определять стилевые особенности в архитектуре и живописи разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная нагрузка	62
в том числе: лекции	48
практические занятия	14
Самостоятельная работа студента (всего)	31
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	4 семестр 2 курс

ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
применять первичные средства пожаротушения;
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
прогнозирование развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
основы военной службы и обороны государства;
задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	126
Обязательная аудиторная нагрузка	84
в том числе: лекции	66
Самостоятельная работа студента (всего)	42
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 6 семестр 3 курса	

ОП.08 КОМПЬЮТЕРНОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДИЗАЙНЕРА-ГРАФИКА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.08 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

Знать:

- виды компьютерной графики, области их применения;
- основные возможности и особенности программных средств компьютерной графики;

Уметь:

- подбирать аппаратуру и программное обеспечение для создания компьютеризированного рабочего места дизайнера;
- создавать растровые и векторные изображения;
- создавать трехмерные изображения;
- обрабатывать готовые изображения.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК.1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	132
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	88
в том числе:	
лекции	32
практические занятия	56
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	44
Итоговая аттестация в форме экзамена 6 семестр 3 курс	

ОП.09 ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.09 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн - проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики;
- приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

уметь:

применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

иметь практический опыт:

- Проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований ;
- Использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн - проекта, методов макетирования;
- Осуществления процесса дизайнерского проектирования.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная нагрузка	58
в том числе: лекции	22
Самостоятельная работа студента (всего)	29
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 6 семестр 3 курс	

ОП.10 ДИЗАЙН И РЕКЛАМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.10 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

знать:

- методологию деятельности при разработке объектов дизайна
- последовательность разработки дизайн-проекта
- современные методы дизайн-проектирования
- концептуальный дизайн-проект, его особенности и роль в общей системе дизайн проектирования
- готовность понимать с помощью знания, так как понимание означает процесс мысленного постижения сущности многообразных явлений действительности и отображения (выражения) ее в форме соответствующих понятий и соответствующих им средств художественно композиционной выразительности,

уметь:

- формулировать концепцию проекта
- формулировать требования к проекту на этапе предпроектного анализа
- осуществлять сбор материала для оформления проектной цели
- соотносить авторскую идею с требованием потребителей
- выбирать методы современного дизайн-проектирования
- разработать дизайн-проектирования
- умение самостоятельно превращать теоретическое знание в метод,
- способность обсуждать, находить оптимальное решение и средства его реализации.

иметь практический опыт:

- в разработке и реализации дизайн-проекта
- способность выработать цветовое и композиционное мышление.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к

ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК.1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
лекции	26
практические занятия	74
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 8 семестр 4 курс	

ОП.11 ПРОЕКТНЫЙ РИСУНОК (СКЕТЧИНГ)

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.11 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.
- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.

знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей сред, фигуры человека.
- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования(модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
лекции	24
практические занятия	84
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
Итоговая аттестация в форме экзаменационного просмотра 8 семестр 4 курс	

ОП.12 ВЁРСТКА ПЕЧАТНОЙ ПРОДУКЦИИ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.12 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

Знать:

- назначения и область применения программы Adobe InDesign;
- функциональные возможности программы Adobe InDesign;

Уметь:

применять полученные знания при выполнении творческих проектов

Владеть:

- всеми функциями и возможностями программы Adobe InDesign.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50

в том числе:	
лекции	4
практические занятия	46
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 8 семестр 4 курс	

ОП.13 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.13 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цели и задачи:

- формирование эстетической культуры, развитие творчески активной личности;
- овладение учащимися суммой знаний, умений и навыков по пластической анатомии и развитие способности к их самостоятельному приобретению;
- применение теоретических знаний по пластической анатомии для развития конструктивного мышления, творческого воображения и зрительной памяти учащихся;
- изучение формы и пластики тела человека и животных, углублённое познание природы, утверждение научного представления о реалистическом построении живой формы тела и передаче её движений;
- развитие мыслительных способностей учащихся, умения наблюдать, сопоставлять, анализировать геометрическую форму тела человека и животных, их положение в пространстве;
- использование на занятиях богатейшего наследия художников, реалистично изображающих человека с натуры и по представлению;
- применение знаний, умений и навыков, приобретённых учащимися в процессе изучения дисциплины «Пластическая анатомия», при изучении других дисциплин: рисунка, скульптуры, живописи, композиции.
- совершенствование знаний и дальнейшее формирование графических умений учащихся во внеклассной работе: создание наглядных пособий, организация выставок, проведение конкурсов, олимпиад, экскурсий и т.д..

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

Знать:

- остеологию, синдесмологию, миологию, а также терминологию пластической анатомии, необходимую при изучении скульптуры, рисунка и живописи;
- каким образом представлять форму человека и животного, а также её частей как композицию из геометрических тел;
- последовательность конструктивного изображения черепа, головы и фигуры человека;
- как изображать пластическую форму тела в различных состояниях статики и динамики, используя главные линии фигуры и ключевые точки скелета;
- пропорции идеальной фигуры с целью применения на практике: на уроках рисунка, скульптуры и живописи;
- движение частей тела в зависимости от конструкции суставов и возникающие при

этом новые рельефы фигуры человека;

- морфологические и возрастные особенности фигуры человека;
- о применении знаний пластической анатомии в изделиях народного искусства, выполненных в разных материалах.

Уметь:

- составлять план и конспект содержания теоретической части занятий, составлять таблицы, схемы, систематизирующие знания по теме;
- использовать терминологию пластической анатомии, необходимую при изучении скульптуры, рисунка и живописи;
- представлять форму человека и животного, а также её частей как композицию из геометрических тел;
- строить главные линии фигуры и ключевые точки скелета для изображения схемы движения;
- конструктивно изображать череп, голову и фигуру человека, анализируя форму рельефа тела человека в зависимости от позы и движений;
- изображать пластическую форму тела в различных состояниях статики и динамики;
- представлять движение частей тела в зависимости от конструкции суставов и возникающие при этом новые рельефы фигуры человека;
- применять знания пропорций идеальной фигуры на практике: на уроках рисунка, скульптуры и живописи;
- проводить сравнительный анализ строения скелета и мускулатуры человека и животных;
- определять на макете и живой модели элементы построения скелета и мускулатуры, их взаимозависимость;
- анализировать на примерах произведений великих художников форму мускулатуры, находить ключевые точки построения скелета, определяющие движение или статику изображённой фигуры;
- применять знания морфологических и возрастных особенностей фигуры человека на практике в рисунке и скульптуре;
- выполнять с натуры наброски фигуры человека в различных положениях и вписывать в них скелет;
- изображать по представлению фигуру человека в различных ракурсах с учётом пропорций и перспективы;
- использовать знания, умения, навыки, полученные на занятиях при работе в скульптуре, рисунке и живописи.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ПК. 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств

ПК.2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	62
в том числе:	
лекции	31
практические занятия	31
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	31
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 4 семестр 2 курс	

ОП.14 ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общепрофессиональная учебная дисциплина ОП.14 (введена за счёт часов вариативной части)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК.1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.

ПК.1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК. 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ПК. 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств

ПК.2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК. 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК. 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	58
в том числе:	
лекции	50
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	29
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета 6 семестр 3 курс	

**ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.

Уровень подготовки: базовый

Наименование квалификации: дизайнер

Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования(модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК.1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы по МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве):

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	654
Обязательная аудиторная нагрузка	436
в том числе: лекции	42
практические занятия	394
Самостоятельная работа студента (всего)	218
Итоговая аттестация в форме экзамена 8 семестр 4 курс; курсовая работа 5 семестр	

3 курс; Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы по **МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики:**

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная нагрузка	58
в том числе: лекции	20
практические занятия	38
Самостоятельная работа студента (всего)	29
Итоговая аттестация в форме экзамена 6 семестр 3 курс; Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы по **МДК 01.03 Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования:**

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная нагрузка	58
в том числе: лекции	30
практические занятия	28
Самостоятельная работа студента (всего)	29
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 7 семестр 4 курс; Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Нормативный срок освоения ПССЗ: 3года 10 мес.
Уровень подготовки: базовый
Наименование квалификации: дизайнер

Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**Программой профессионального модуля по
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
предусмотрены следующие виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	396
Обязательная аудиторная нагрузка	264
в том числе: лекции	20
практические занятия	244
Самостоятельная работа студента (всего)	132
Итоговая аттестация в форме экзамена 8 семестр 4 курс; Форма итогового контроля изучения квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

**Программой профессионального модуля по
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
предусмотрены следующие виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	135
Обязательная аудиторная нагрузка	90
в том числе: лекции	11

практические занятия	79
Самостоятельная работа студента (всего)	45
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 7 семестр 4 курс; Форма итогового контроля изучения квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.
Уровень подготовки: базовый
Наименование квалификации: дизайнер

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт проведения метрологической экспертизы;
знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

Перечень формируемых компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и

	контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Программой по **МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии** предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная нагрузка	32
в том числе: лекции	22
практические занятия	10
Самостоятельная работа студента (всего)	16
Итоговая аттестация форме дифференцированного зачёта 5 семестр 3 курс	
Форма итогового контроля изучения квалификационный экзамен 6 семестр 3 курс	

Программой по **МДК.03.02. Основы управления качеством** предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная нагрузка	32
в том числе: лекции	26
практические занятия	6
Самостоятельная работа студента (всего)	16
Итоговая аттестация форме дифференцированного зачёта 5 семестр 3 курс	
Форма итогового контроля изучения квалификационный экзамен 6 семестр 3 курс	

ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
 Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.
 Уровень подготовки: базовый
 Наименование квалификации: дизайнер

Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:
 В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен
 иметь практический опыт:

работы с коллективом исполнителей;

уметь:

принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

систему управления трудовыми ресурсами в организации;

методы и формы обучения персонала;

способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2 Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

**Программой профессионального модуля по
МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом
предусмотрены следующие виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная нагрузка	50
в том числе: лекции	38
практические занятия	12
Самостоятельная работа студента (всего)	25
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курс; курсовая работа 7 семестр 4 курс; Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	

ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Нормативный срок освоения ППССЗ: 3года 10 мес.
Уровень подготовки: базовый
Наименование квалификации: дизайнер

Цели и задачи профессионального модуля (ПМ) – требования к результатам освоения:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен :

иметь практический опыт:

- в разработке и реализации дизайн-проекта

уметь:

- формулировать концепцию проекта
- формулировать требования к проекту на этапе предпроектного анализа
- осуществлять сбор материала для оформления проектной цели
- соотносить авторскую идею с требованием потребителей
- выбирать методы современного дизайн-проектирования
- разработать дизайн-проектирования

знать:

- методологию деятельности при разработке объектов дизайна
- последовательность разработки дизайн-проекта
- современные методы дизайн-проектирования
- концептуальный дизайн-проект, его особенности и роль в общей системе дизайн проектирования.

Иметь представление:

- о теории и методологии дизайна
- о современных методах разработки дизайн-проекта
- и технологиях и материалах, применяемых в современном дизайн-проекте.

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.

- ПК 1.5.** Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.1.** Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2.** Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3** Разрабатывать конструкцию изделия , выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4.** Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 3.1.** Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2.** Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
- ПК 4.1.** Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.2.** Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3.** Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

Программой профессионального модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	210
Обязательная аудиторная нагрузка	140
в том числе: лекции	70
практические занятия	70
Самостоятельная работа студента (всего)	70
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 8 семестр 4 курса; Форма итогового контроля изучения ПМ квалификационный экзамен 8 семестр 4 курс	